

Miércoles, 8 de Abril de 2026 · 12:15 hs · Parva Domus

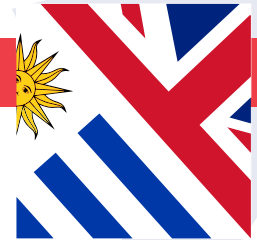


ALMUERZO EXPOSITOR INVITADO

Doctor en Economía. Director Ejecutivo de CERES
Profesor Catedrático de la Universidad de Montevideo

Ec.
Ignacio Munyo

*El funcionamiento del Estado como traba
para el desarrollo del país*



VER FOTOS

Ignacio Munyo es Profesor de Economía en el IEEM, Escuela de Negocios de la Universidad de Montevideo. Es académico de número de la Academia Nacional de Economía, tesorero de la Sociedad de Economistas del Uruguay, integrante del Sistema Nacional de Investigadores. Es director independiente de la Bolsa de Valores de Montevideo y director ejecutivo de CERES. Es consultor de empresas y organismos internacionales. Es también columnista del diario El País.

Ganó el Premio Nacional de Economía Raúl Trajtenberg 2014 otorgado por la Universidad de la República –el premio más importante en el área de economía en Uruguay–. También ganó el Premio Academia Nacional de Economía en 2007. Ha publicado varios artículos en revistas científicas de primer nivel internacional.

Tiene presencia activa en medios internacionales como CNN, BBC, Harvard Business Review, The Economist, Financial Times, Bloomberg, Thomson Reuters, AFP, Washington Post, Chicago Tribune, El País (España), Folha S. Paulo (Brasil), O Globo (Brasil), La Nación (Argentina), entre otros.

Es licenciado en Economía y Analista en Contabilidad y Administración por la Universidad de la República (Uruguay) y máster en Economía por la Universidad de Chicago. Tiene un PhD en Economía por la Universidad de San Andrés (Argentina). Cursó el Programa de Alta Dirección en el IEEM, Universidad de Montevideo y ha participado del Global Colloquium on Participant-Centered Learning (GloColl) en Harvard Business School.



Fun facts about the UK

Brits drink a lot of tea... about 100 million cups every day!

The stereotype that the British drink a lot of tea is immediately confirmed with this fun fact. They drink around 100-160 million cups of tea daily, which is about 36 billion every year. The difference from most of the countries in the world is that almost all the tea drinkers in the UK (98%) add milk to their cup of tea.

Stamps originated in the United Kingdom

Sending letters was expensive before postage stamps were introduced. In May 1840, the first stamp was issued in the UK, it was called 'the Penny Black', and featured Queen Victoria. The advent of the postage stamp made it cheaper to send letters and caused an increase in sending postcards, letters and Christmas cards.

Scotland's national animal is the Unicorn

Scotland is known for its love of myths and legends, so, it comes as no surprise that a fabled creature is Scotland's national animal. The Unicorn was first used in the 12th century as national symbol. You can spot Unicorns all over Scotland, often wrapped in a golden chain. It symbolises purity, innocence, masculinity and power and it was believed that the Unicorn is one of the strongest animals. The chain could be a symbol that the Scottish Kings had so much power and strength that they could tame even a Unicorn.

The world's longest-running show

At St. Martins Theatre in the West End in London, the world's longest-running show is being played. Agatha Christie's The Mousetrap has been running since 1952, which means that the show has been running for more than 70 years now. The show started as a radio play, called Three Blind Mice, and follows the story of seven strangers snowed in at a home in the countryside.



Rincón Británico

Shakespeare: un legado vivo entre idiomas y culturas



Abril ofrece una coincidencia especialmente significativa para la cultura británica: el 23 de abril se conmemora el nacimiento de William Shakespeare, figura central del idioma inglés y uno de los autores más influyentes de la historia universal.

Este hecho permite recordar que Shakespeare no es solamente un autor del pasado, sino una presencia viva en la cultura contemporánea. Muchas expresiones del inglés cotidiano nacen en sus obras, y su mirada sobre la condición humana —el poder, la ambición, los celos, el amor— sigue siendo sorprendentemente actual. Desde los escenarios teatrales hasta el cine moderno, su legado continúa renovándose generación tras generación.

Shakespeare escribió en una Inglaterra en transformación, donde el idioma comenzaba a consolidarse como herramienta de identidad nacional. Su capacidad para captar las tensiones de su tiempo y transformarlas en arte universal explica por qué sus obras han trascendido siglos y fronteras. Personajes como Hamlet, Macbeth o Romeo no pertenecen ya solo a Inglaterra: forman parte del patrimonio cultural de la humanidad. En ese sentido, el idioma inglés no es únicamente un medio de comunicación, sino también un vehículo

de transmisión de ideas, sensibilidades y visiones del mundo.

El aniversario invita también a reflexionar sobre el papel del inglés como puente cultural en la actualidad. Así como Shakespeare contribuyó a expandir las posibilidades expresivas de la lengua, hoy el inglés cumple una función global que facilita el intercambio entre culturas, disciplinas y países. Para instituciones como el Club Uruguayo Británico, esta fecha ofrece una oportunidad para reafirmar ese vínculo: no se trata solo de aprender un idioma, sino de participar de una tradición cultural viva, en permanente evolución.

Recordar a Shakespeare en abril es, en definitiva, una forma de conectar pasado y presente, literatura y vida cotidiana, Inglaterra y el mundo. Y también, de reconocer que detrás de cada idioma hay una historia profunda que sigue dialogando con nosotros.

"El destino es el que baraja las cartas, pero nosotros somos los que jugamos".
"El mundo entero es un escenario, y hombres y mujeres solo son actores"

Socios Activos 2026

Albanell Martino, Adolfo
Albarracín, Mario
Almeida Sosa, Sebastián
Alvira Leiva, Alice
Ananikian Bakerdjian, Wilder
Anza Irisarri, Eduardo
Avegno Calvo, Hugo Alberto
Barbato Pesce, Rodolfo
Barreiro Carambula, Javier
Benia, Pablo
Bennett Gorená, Roberto
Bentancour Fernández, Carlos
Berchesi Mourelle, Juan
Bermúdez Corradi, Alejandro
Birnbaum, Fabián
Bordoli Ronca, Luis Donald
Buonomo Basile, Dante Genaro
Caiafa Lopez, Pablo
Canepa Carrau, Norberto
Castro Amaral, Jorge Daniel
Castro-Fontoura, Gabriela
Cibilis Surraco, Jorge
Constantinidi, Pablo
Correa Pérez, Cosme León
Cuenca Lataste, Álvaro
Cheker Juri, Alberto
Dalmás Garcén, Daniel
Davila Guixé, Eduardo Carlos
Deambrosi Fleurquin, Américo
Delsa Martínez, Paulino
Di Carlo, Walter
Di Concilio Troccoli, Nhils
Di Donna, Bruno
Dos Santos Cilverti, Jorge
Dupont Bossio, Daniel
Empson Tourn, Richard Andrew
Enriquez Figoli, Jorge
Faget Prati, Alberto
Ferrari Casanova, Matías
Ferriolo, Alfredo

Fierro Bichsel, Gustavo
Firpo, Gabriel
Fusillo Corbeiras, Aldo
Gonzalez Valcarce, Mario
Grillo Cruz, Ángel
Guedkdjian, Jorge
Hughes, Conrado
Ibarburu Vannelli, Fabián
Iraozqui Dántaz, Gerardo
Joureff Hazot, Jorge
Klisch, Mario
Lacuesta Blanco, Jonhatan
Leis, Hermann Richard
Linn Coyle, Rodrigo
Linn Coyle, Roberto Jorge
Linn Coyle, Tomás
Marquez, Alberto
Martinez Escrich, Juan Angel
Menéndez Oza, Roberto
Mezzerá Brito del Pino, Eduardo
Migliorisi, Juan Andrés
Misa Carballiera, Marcelino
Montaldo Rubio, Pablo
Morán, Juan Ignacio
Moreno García, Edison Juan
Murialdo, Atalivar
Nairac Pintos, Diego
Ojero, Walter
Orellano Recalde, Daniel
Padin, Álvaro
Pardiñas, César
Patt Bravo, Germán
Paysse Linn, Gabriel
Paysse Salgado, Diego
Pecora Nova, Luis
Pereira Testa, Santiago
Perez del Castillo, Gonzalo
Pérez del Castillo, Javier
Porteiro Doba, Julio Cesar
Portos Minetti, Diego

Prevett Vignoles, Kenneth
Quesada, Bernardo
Reilly Salaverri, Ricardo
Requesens Paz, Ramón
Riccardi De Vita, Victor
Rodriguez Bosche, Luis
Rodriguez Chanadari, Hernes
Roel Bottari, Gaston
Romero Alvarez, Luis Gonzalo
Rosales Aguilera, Juan Carlos
Rossi Recoba, María Claudia
Rubio, Pablo
Salaberry Picoti, Martín
Santugini Sastre, Wilmar
Scandroglio, Juan José
Scarpelli Rodriguez, Alvaro
Soca Rabaza, Mario
Sorrenti Scordamaya, Italo
Suzacq Fiser, Alejandro
Taullard Sapelli, Alfredo
Teuten, Mark
Trapp Jonas, Federico Jorge
Tutaglio Varese, Marcelo
Varela Torrado, José María
Varese, Daniel
Vasconsellos Cofone, Amilcar
Vázquez Barriere, Roberto
Velasco Massoni, Jorge
Ventura García, Gustavo
Vidal Campanella, Jorge
Volonté Berro, Alberto
Volonté Braga, Romeo
Vollono Di Mauro, Fernando
Williaman Fossati, Claudio
Zerbino Cavajani, Ricardo

Socio Honorario
Malcolm MacCormack Bain

Muchas Felicidades!



Cumpleaños de Abril

- 1 Alfredo Ferriolo
- 2 Rodrigo Linn Coyle
- 2 Gabriel Paysse Linn
- 3 Norberto Canepa Carrau
- 6 Hugo Alberto Avegno Calvo
- 8 Pablo Montaldo Rubio
- 10 Jorge Daniel Castro Amaral
- 13 Martín Salaberry Picoti
- 17 Eduardo Anza Irisarri
- 23 Marcelino Misa Carballiera
- 28 Hermann Richard Leis
- 30 Gustavo Felipe Ventura Garcia